城谷俊也イラストポートフォリオ

Toshiya Shirotani ILLUSTRATIONS

▶ITイメージイラスト ▶図説イラスト ▶吉祥画 ▶こども・ファミリーイラスト他

ワクワク感満載!!
柔らかい機械で表現する
やさしいテクノロジーの世界

イラストレーター 城谷 俊也 (シロタニ トシヤ)

水彩画のにじみを生かしたタッチで、空想上の乗り物や機械・ロボットなどを
ファンタジックな世界観で描きます。

phone 0422-30-8208　mobile 080-3172-7597　mail shirotani7-9@nifty.com
オフィシャルウェブサイト http://www2.ttcn.ne.jp/shirotani

ダイヤモンドMOOK・表紙のためのイラスト

就活準備に励む親子に向けての様々な情報をファンタジックな近未来イメージで描きました

▶2022年では、クジラ型飛行船で
大海に船出するイメージを、2023年は
近未来のオフィスイメージを描きました。

応用情報技術者・問題集 表紙のためのイラスト

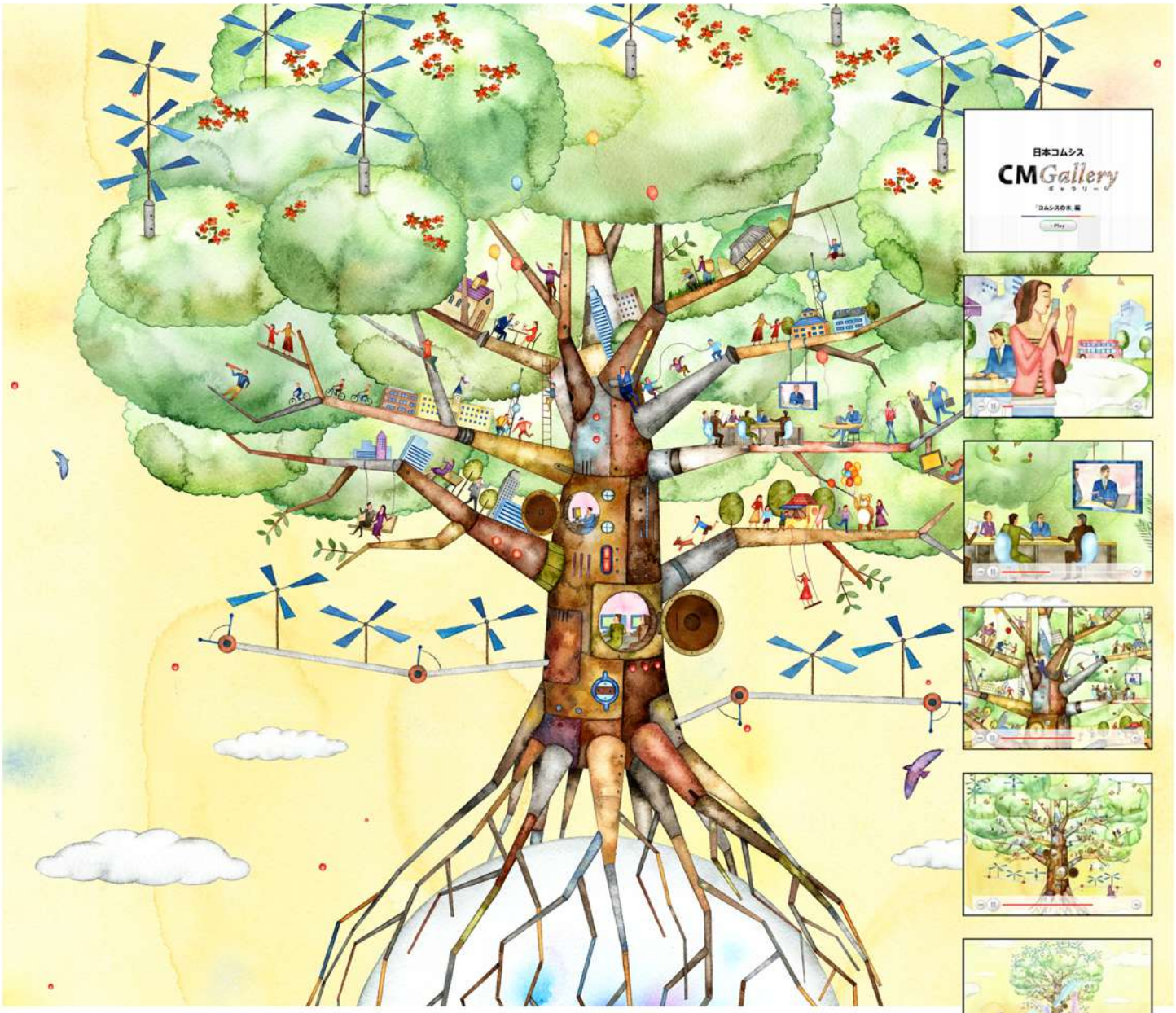
思わず手に取りたくなるような、インパクトがあり興味をそそられるアイキャッチ・ビジュアル

▲[トマト型カプセル住居]は、植物を題材に機械化したもの。また個性的な魚をモデルにした「キカイ・ウミスズメ」やレトロなミシンをモチーフにして描いた「ミシン型基板製造工場」など、いくつかのテーマに分けてシリーズ化したイラストレーションを展開しています。

▲毎回自由なテーマで描いているシリーズ。読者の興味を引く ような恐竜や深海魚・古代生物。また植物の形を模した、不思議な機械や個性的な道具の 形をしたファンタジックな街などを描きます。楽しく興味を引きつつ、適度な 抽象性を意識して描いています。

日本コムシスTVCMのためのイラスト

ネットワークが枝葉のように伸びていく様子を、空を飛ぶ大樹で表現しました



▲機械でできた大樹は町や村、多くの人々を支え大空に舞い立ちます。ネットワークで繋がる未来のイメージを描き、その作画をもとにアニメーションを作成しました。背景と大樹本体・建物や人物はすべてパーツに分けて描き、アニメーション制作担当側で動画にしていただきました。

◀TVCMアニメーションの［空を飛ぶ大樹］のイメージを踏襲して、会社案内のジオラマイラストも描きました。柔らかいイメージを残しながら詳細な内容をしっかり表現できるように描きました。

教育情報雑誌[ドリームナビ(四谷大塚)]ためのイラスト

IT関連の特集内容に沿った見開きイメージイラストを描きました

▲AIが支える街と、その中で息づく人々の様子を描きました。
よりシンボリックなイメージを強調するため、パースをつけずアイソメトリック（等角投影法）
を用いてブロックを組み立てているようなイメージで描きました。

▶別の号の特集では、機械のシーラカンスが光る玉（＝知識）を貪欲に取り込んでいる様子を描きました。

広報誌[NII Today(国立情報学研究所)]ためのイラスト

特集内容に沿って詳細な状況を解説したイメージイラストを描きました

▲こちらのテーマは「クラウドソーシング・クラウドセンシング」群衆の力を科学に生かすイメージ。

▲CPSとは、実際の世界にあるデータをネットワークで集めサイバー空間で処理したのち産業に役立てようとする取り組み。この内容を構造的に表現したイラストです。

「ネットワーク解析」のイメージ▶

毎回の特集の内容に沿った詳細な指示に沿って絵柄を組み立ていきます。ロボットの動作や状況などを指示おりに描きながらも、表紙イラストとしてわかりやすく美しくそして楽しく描くことを心がけました。

カレンダー / 楽譜集 / 書籍のためのイラスト

様々な媒体でファンタジックな機械ワールドを展開

▲カシオカレンダー[ユニーク歳時記]では和風の素材を用いながら独特の機械ワールドを展開しました。機械の朝顔から吹き出すマイナスイオンは、暑い夏を爽やかにしてくれます。牽牛と織姫はスペースボートとロボットに乗って天の川を渡ります。

▲ウクレレのアニメ楽譜集の表紙イラストでは、テレビ型のロボットがウクレレを演奏しているシーンを描きました。昔の懐かしい曲がメインなので、イラストのレトロなテイストがうまくマッチした表紙となりました。

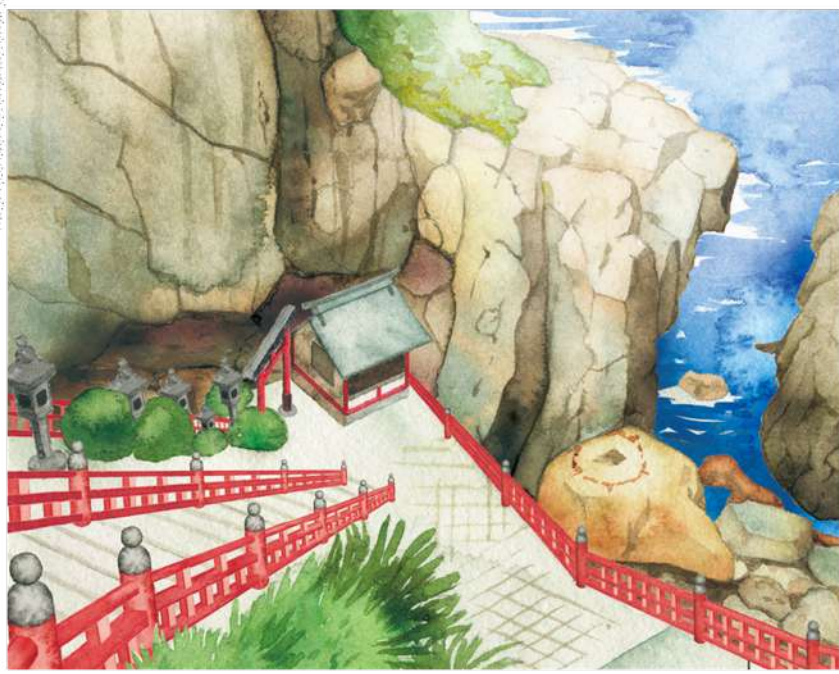
▲社会保障を扱う内容に沿って、大きな木をしっかりと支え機械とその上に建てられたツリーハウスの街を描きました。楽しい未来をイメージできる作品になることを願って描きました。

郵便局・ふるさと年賀はがきの水彩画イラスト

日本各地の風景を描きました

▲富山県『黒部ダム』

▲兵庫県『姫路城』



▲宮崎県『鵜戸神社』

▲埼玉県川越の『時の鐘』

長崎県の『平和祈念像』▶

年賀状や歳時を彩る水彩画

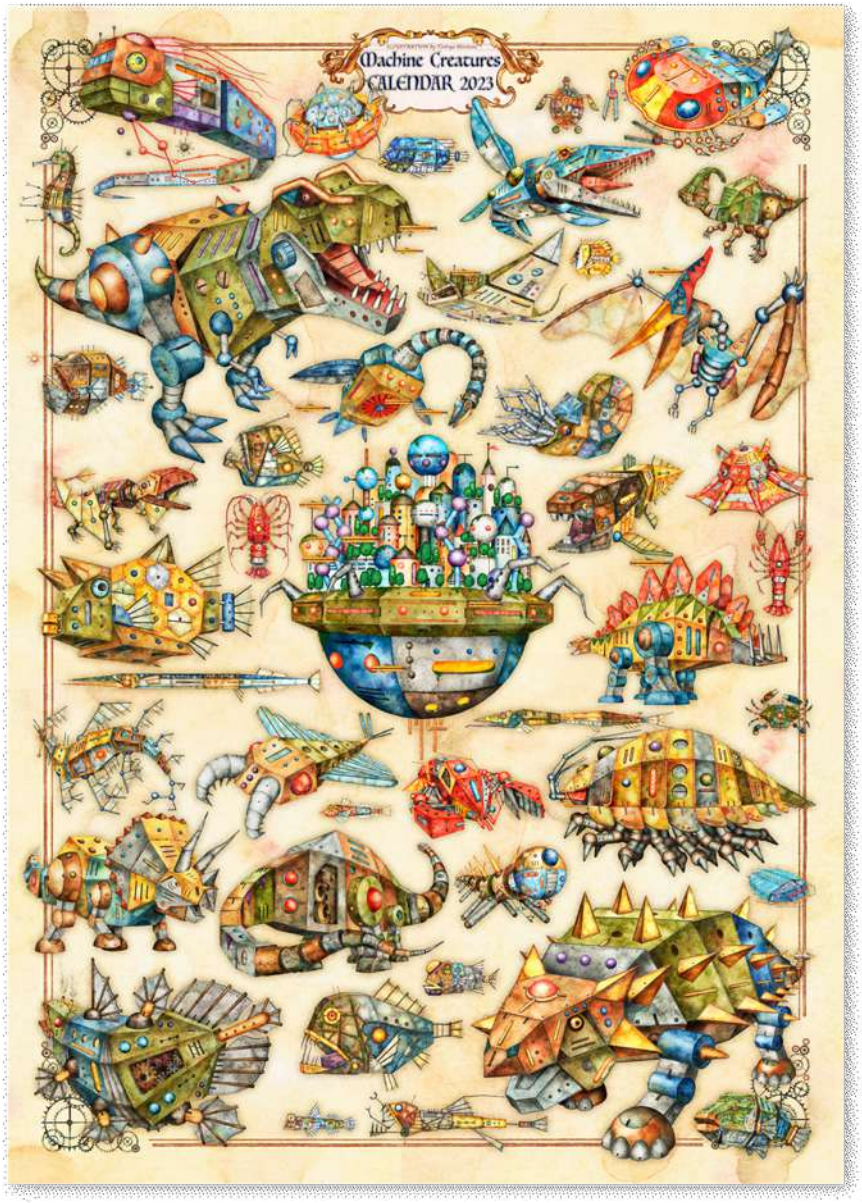
水彩画の柔らかなタッチを生かした縁起物・吉祥画や季節の植物

▲年賀状素材集「和の趣」(技術評論社)では、お正月にちなんだ縁起物の水彩画を提供しています。

▲公立共済「友の会だより」(公立学校共済組合友の会)では四季折々の水彩画を描きました。

オリジナルアートポスターをはじめとしたイラストグッズ

マーケットプレイスCreema・minneでは、ポスターやカレンダー、フレークシールなどを販売中



▲『機械生命体の世界・アートポスター–A2サイズ』
機械仕掛けの恐竜や深海魚、古代生物をビンテージ風図鑑ポスターにアレンジしたもの。大きなA2サイズです。

▲『シン・キカイ魚ミニシールセット』
機械の魚や深海魚を遊びやすい小さなサイズのフレークシールにした商品。他にビッグサイズの恐竜シールなど様々なバリエーションを展開しています。

▼『キカイ生命体・絵探しアートポスター・カード付き』
全面にびっしり埋め尽くされた中から特定のキャラを見つけて遊べるアートポスターを作りました。

▲『キカイ魚空想図鑑』
キカイ魚の各キャラクターをじゃばら絵本形式の空想図鑑にまとめました。

明るくやさしいテイストのファミリーイラスト

水彩画の柔らかなタッチを生かした人物カットイラスト

▲リーフレット『元気生活』（ファンケル）では、特集内容に沿って夫婦の元気な日常の風景を描きました。透明水彩の柔らかなタッチでやさしい雰囲気を演出しました。

▶小冊子『えがおで元気』（えがお）では、認知症をテーマに明るい雰囲気のカットイラストを描きました。

小学・教科書や絵本・こども向けのイラスト

雰囲気のある優しいタッチで描く明るく元気なこどもの世界

▲小学・どうとく教科書[生きる力]の挿絵です。
たくさん登場するこどもたちの生き生きとした表情を描きました。

▼[こどの城]イベント用リーフレットのイラスト

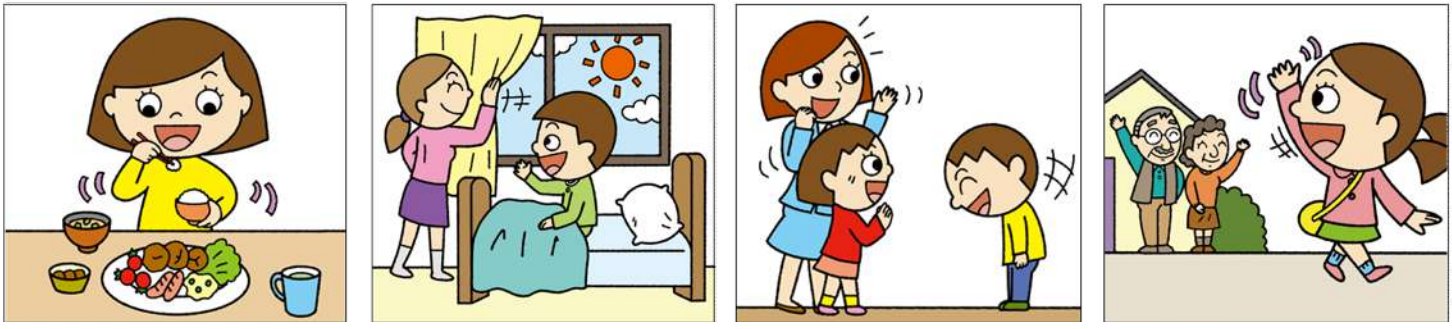
◀▼絵本 [わたしはだあれ?] (しちだ教育研究所) 挿絵を描きました。
謎解き形式で読み進めていく内容をわかりやすく表現しました。

コラムイラストや線画タッチのカットイラスト

水彩画や線画で描くカットのバリエーション

▲アイソメトリックの手法で描く町のオリジナルイラストと子供向けカットバリエーション

▲倫理研究所法人局 [今週の倫理] のコラムイラスト



▲しちだ教育研究所 [フラッシュカード] イラスト

PROFILE

イラストレーター

城谷 俊也　しろたにとしや

イラストレーター。兵庫県生まれ。
武蔵野美術大学　造形学部　視覚伝達デザイン学科を卒業後、デザインプロダクションのグラフィックデザイナーを経て87年にフリーイラストレーターとして独立し現在に至ります。
透明水彩画をベースにCG加工を施す手法で、乗り物や機械・ロボットなどのモチーフを使いレトロ・ファンタジックな独自の世界観を表現します。暖かく、どこか懐かしい雰囲気のイラストレーションを描くのが目標です。広告・雑誌・書籍をはじめ、近年公開された『日本コムシスTVCM』では、初のアニメーション原画に挑戦しました。
近年はマーケットプレイス クリーマやハンドメイドマーケット ミンネでカレンダーやシールなどオリジナルグッズを販売。多くの深海魚・古代生物好きの子供達に親しまれている。
趣味は、愛車ベスパで武蔵野界隈を駆け巡る事。

◎展示・受賞歴

・１９８４年　日本イラストレーション展 入選　　日本グラフィック展 準入選
・１９８６年　ロットリングイラストコンペ奨励賞
・１９９０年　個展『 I am… 』ピンポイント・ギャラリー
・１９９４年　個展 『 Leaf green 』ギャラリーハウス・マヤ
　　イラストレーション誌主催、挿し絵コンペ優秀賞
・１９９５年　玄光社イラストレーション誌『'９５年のホープたち』に選出される
・１９９９年　個展『空想科学博物誌』　ニコスギャラリー
・２００３年　玄光社[イラストレーションファイル　アナログ・デジタル]掲載開始
　　個展『懐かしい未来』　ギャラリー犀
・２００８年　千修イラストレーションコンテスト・ソトコト賞受賞
・２０１５年　占い＆イラストレーションコラボ企画『キカイ魚博覧会』開催　下北沢の家

●イラスト料金の目安（可能な範囲でご要望にお答えいたします。お気軽に、 ご相談ください）

広報誌表紙イラスト	A4全面	100,000円
資格試験教本表紙イラスト	B5/A5 白地に切り抜き	70,000円
イベントチラシ表1イラスト	A4 2/3	40,000円
小冊子コラムイラスト	100×７０mm(モノクロ)	7,000円
小カットイラスト	50×５０mm	5,000円

※制作時間は絵柄によっても変わりますが、水彩タッチの書籍表紙イラスト１点につき発想からラフスケッチにおよそ３～４日、彩色仕上げに３～４日程度とお考えいただければ幸いです。

phone 0422-30-8208 mobile 80-3172-7597
mail shirotani7-9@nifty.com
〒181-0001東京都三鷹市井の頭1-13-40 コーポ・タカ103
▶オフィシャルウェブサイト『城谷俊也イラストレーションズ』
http://www2.ttcn.ne.jp/shirotani
▶線画タッチイラストサイト『イラストレーターしろたにとしや』
https://shirotani7-9.wixsite.com/kodomo