

平成28年度（2016年度）

第40回神奈川県アンサンブルコンテスト予選

第17回相模原アンサンブルコンテスト

実施要項



日時 平成28年11月12日（土）

小学校の部
高等学校の部

開 場 10:30
開 演 11:00

日時 平成28年11月13日（日）

中学校の部

開 場 9:30
開 演 10:00

会 場 社のホールはしもと
(例年と会場が異なるため、この要項をよくご確認ください。)

JR橋本駅北口を出て右側
「ミウヰ橋本」7・8階

主 催 相模原吹奏楽連盟・朝日新聞社
共 催 (公財) 相模原市民文化財団

[1] 楽器搬入と搬出

(ア) 楽器搬入について

- 1 普通自動車で楽器を運搬する場合
隣接する市営駐車場（有料）をご利用ください。
- 2 打楽器をワゴン・トラックで運搬する場合（打楽器アンサンブル等）
① 搬入員は「搬入時間」の15分前になったら、8階団体受付に集合し、係の誘導で1階の搬入口へ移動しま

す。

（中学校の部の朝一の 団体のみ、8時45分に7階のホール前で受付を行います）

- ②搬入時間になったらトラック等から楽器を降ろし、
 - ③ミウヰ橋本の業務用エレベータで7Fに運び、
 - ④ホール舞台裏にある「打楽器置場」へ移動します。
- 待機場所については、係の指示に従ってください。搬入時間は進行表をご覧ください。
また、打楽器搬入員は、演奏者も含めて各チーム15名までとします。

- ※トラックの流れ
- ①搬入時間に来て楽器を降ろす
 - ②外に出てどこかで待機（近くに駐車できる場所はありません）
 - ③搬出時間に来て楽器を積んで、外に出る

特に②について、事前に運搬業者等との打ち合わせをよろしくお願いいたします。

- 3 打楽器を、ワゴン・トラックを利用して搬入する出演団体は、別紙の「打楽器搬入口利用申請」専用 FAXフォームに必要事項を記入し、下記番号へ10月17日（月）までにお送りください。
また、車種問わず各学校原則1台でお願いいたします。
*都合により締め切りに間に合わない場合は旭中学校白川までご連絡ください。

FAX番号	042-779-4383	旭中学校	白川俊成宛
-------	--------------	------	-------

(イ) 楽器ケース置場

- 1 ミウヰ橋本8階の多目的室のロビーを、出演中の団体の楽器ケース置場とします。
当日は係の指示に従ってご利用ください。
- 2 貴重品等の管理は、各団体で責任を持って行ってください。

※楽器・貴重品の紛失、破損等の事故の責任は連盟では一切負いません。

(ウ) 終了後の楽器搬出（搬入の逆を行うことになります）

- 1 打楽器は搬出時間になったらエレベーターで1Fに下ろし、ホール搬出口からトラックに積み込みます。
- 2 管楽器は演奏後、係の誘導に従い、楽器ケース置場に戻ります。

[2] 受付

(ア) 出演団体受付（8階多目的室入口、中学校の部の朝一 団体のみ7階ホール前）

出演団体のメンバーは決められた受付時間までに、下記の受付手続きを行なってください。

- 1 代表責任者署名
- 2 ステージ配置図提出（チーム毎に2部ずつ）
- 3 誘導開始時刻の確認
- 4 表彰式登壇者氏名記入（各チーム1名）

※プログラムは団体受付ではなく、一般受付で各個人受け取ってください。
※団体受付前の入り口に、生徒が集まったり、楽器を置いたりしないでください。

☆受付は、出演メンバー全員で行なってください。全員揃っていない場合は受付できません。（メンバー確認をします。）

中学校・高等学校の顧問の先生は、最初の出演チームの受付に同行してください。また、小学校の顧問の先生は、

出演する全チームの受付に同行してください。（メンバーが揃っていれば、同時に受付して構いません。）

(イ) 一般受付（7階ホール入口）

- 1 入場券はありませんので、どなたでも入場できます。なお未就学児については審査の妨げになるので、入場をお断りします。
- 2 客席数に限りがあるため、入場を制限することがあります。

「混雑緩和のお願い」（中学生の部）

*当日会場の座席数以上にお客様がご来場される可能性があります。多くの方が鑑賞出来るよう以下の対応を部員・保護者・卒業生に周知していただきますよう、お願い致します。

- ①出場校の部員・保護者の皆さんは、なるべく該当チームのみ鑑賞されますよう、ご協力をお願い致します。
- ②客席が満席になった場合、演奏の様子は、8階多目的室のスクリーンで視聴することが出来ますので、ご利用ください。

- 3 撮影・録音は禁止ですので、カメラやビデオ機材、録音機器は、持ち込みを禁止させていただきます。
- 4 客席への大きな荷物（特に大きな楽器）の持ち込みはお断りします。
なお、客席に持ち込める楽器は、Picc、Fl、Ob、Cl、A.Sax、Trp に限定します。
- 5 会場内での落とし物は、受付係が担当します。大会終了後は直接、社のホールへお問い合わせください。

〔3〕 誘導

- 1 誘導開始の指定時刻には、誘導場所に整列待機してください。
- 2 指定されたチューニング室以外では、音を出さないでください。
- 3 誘導経路について

- ①楽器ケース置き場（8階多目的室ホワイエ）でケースから楽器を出す。
- ②誘導時間の5分前には、誘導待機場所に行く。
- ③補助役員生徒による誘導で、チューニング室（A・B・C・D）に向かう。
- ④チューニング室での時間が終わり次第、部屋を出て、補助役員の生徒に続き7階へ降りる。
- ⑤舞台上手裏よりステージ袖へ。前の団体の演奏が終わり、合図によりステージ上へ。

*演奏までの順序

セッティングの確認→客席を向いて起立→アナウンス一礼→演奏開始→演奏終了後一礼

- ⑥ステージ下手へ退場。補助役員の誘導により、ケース置き場へ向かう。
- ⑦ケース置き場で楽器を片付ける。

（詳しくはP. 4～5の誘導経路図をご覧ください。）

〔4〕 演奏について

- 1 ステージ上において、演奏者は放送での紹介を待ち、紹介後、一礼をして直ちに演奏を開始してください。
- 2 演奏終了後、一礼をして、退場してください。

※ピアノ椅子は会場で3脚用意します。それ以上必要な場合は、各団体が持参してください。

〔5〕 会場内での鑑賞

- 1 演奏中はホールの出入りはできません。ロビーでお待ちください。
出入りは出演団体の入れ替えの時間にすることになります。係の指示に従ってください。
- 2 ホール内、演奏中の私語は厳禁です。
- 3 ホール内での飲食は、ガムやキャンディーも含め一切禁止です。
- 4 録音・撮影は一切禁止です。
- 5 アラーム付き時計、携帯電話等はメールを含めて演奏の妨げになりますので、あらかじめ電源をお切りください。

- 6 持ち物での座席確保は、他の方の迷惑になりますので、ご遠慮ください。場合によっては、座席の荷物を回収させていただきますことでもありますので、あらかじめご了承ください。
- 7 鑑賞マナーが悪い場合は、係員が退場させることがあります。

[6] 審査及び表彰について

- 1 各審査員が「技術」・「表現」の観点で10段階で評価します。審査集計係がその評価を厳密に処理します。賞は、審査員の合意によって決定され、金賞・銀賞・銅賞の別をもって行います。

・表彰式開始予定時刻

12日 小学校の部	12:45	※8F多目的ホールにて、出演者・顧問のみで行う
高等学校の部	16:00	※ステージにて、混雑時は出演者・顧問優先で行う
13日 中学校の部	15:50	※ステージにて、出演者・顧問優先で行う
		(中学校の部の表彰式は8階多目的室で視聴できます。)

・招集

(小学校) 昼休みの時間になったら、出演者全員と顧問は、8階の多目的ホールに集合してください。
(中・高) 全ての団体の演奏が終了したら、代表者1名は、ステージ袖(下手)に集合してください。

- 2 小学校の部の表彰式は多目的ホールで行います。会場の都合上、参加は出演児童と顧問のみとし、一般の方はご覧になれませんので、ご注意ください。

また、中学・高校の部の表彰式においても、場内が混雑している場合は出演生徒と顧問を優先とし、一般の方には場外へ移動していただく場合がございます。(中学校の部の表彰式は8階多目的室で視聴できます。) あらかじめ各校の顧問から、保護者や卒業生等へのご連絡をお願いします。

[7] 県大会への推薦数について

相模原支部から県大会への推薦数は、以下の通りです。

小学校の部	……	4チーム
中学校の部	……	5チーム
高等学校の部	……	5チーム

[8] 録音・撮影について

カメラ、録音機器、ビデオカメラ等の使用は、演奏及び審査の妨げになりますので、お断りします。持ち込みもご遠慮ください。主催者側で録音をし、表彰式時に代表者にお渡しします。また、業者による写真撮影は行いません。

[9] 審査員について

- ・ 大見 幸司 (フルート)
- ・ 黒尾 文恵 (クラリネット) *13日のみ
- ・ 関谷 直子 (打楽器)
- ・ 長谷川 博亮 (トロンボーン)
- ・ 前田 正志 (ファゴット) *12日のみ
- ・ 八木澤 教司 (作曲家)
(敬称略・50音順)

※この実施要項が公開された日から当日まで、審査員から指導を受けることや、事前に連絡等を行うことを禁止します。

また、審査の結果等について、審査員に異議申し立て等をすることも禁止します。

[10] その他

- 1 昼食場所は特に設けていませんが、ロビーでは飲食ができます。ごみ等はお持ち帰りください。また、後片付けの徹底もお願いいたします。
- 2 大会終了後、会場周辺でのミーティング等は固くお断りいたします。一般のお客様等への迷惑になります。各出演団体の顧問の先生方は、関係各位への周知徹底をお願いいたします。

大会運営に関する危機管理について

地震、火災、停電等の突発的な事態が生じた場合、主催者としてまず、人命を第一に踏まえた上で、下記のような措置を取ることがあります。

- ①演奏を中断させることがある
- ②演奏を中断した団体については、原則として当該部門の最後に再演奏を行う。
- ③出演者および聴衆の災害時における避難誘導に関しては、会館職員の指示に従って行う。

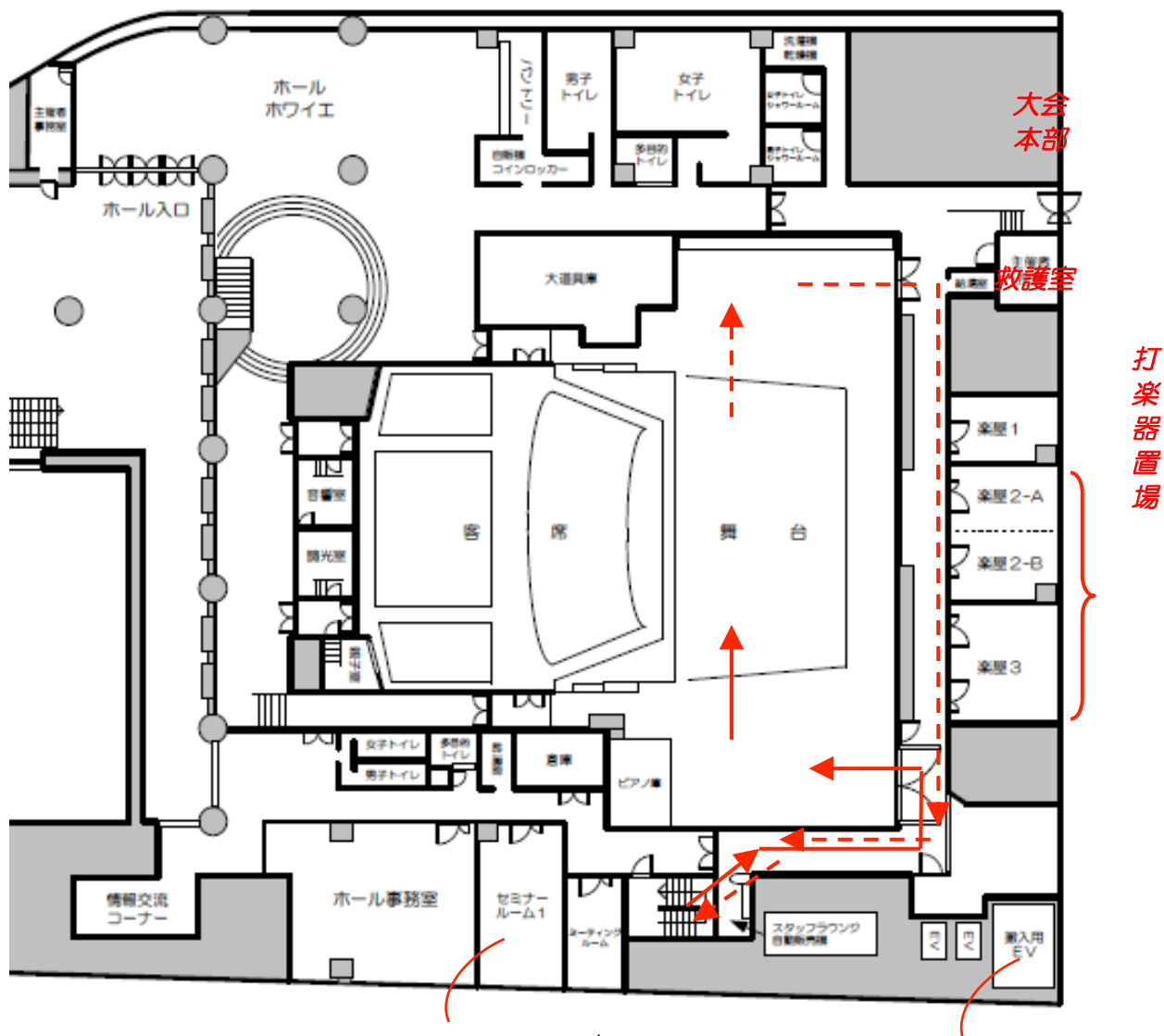
個人情報保護法に関する参加申込書の取扱について

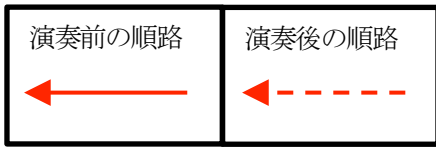
参加申込書の取扱について、個人情報保護法に基づき、要項作成や事務手続き、各出演団体との連絡等以外での使用はしません。

誘導経路図

7階

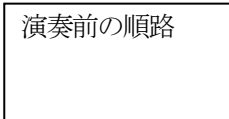
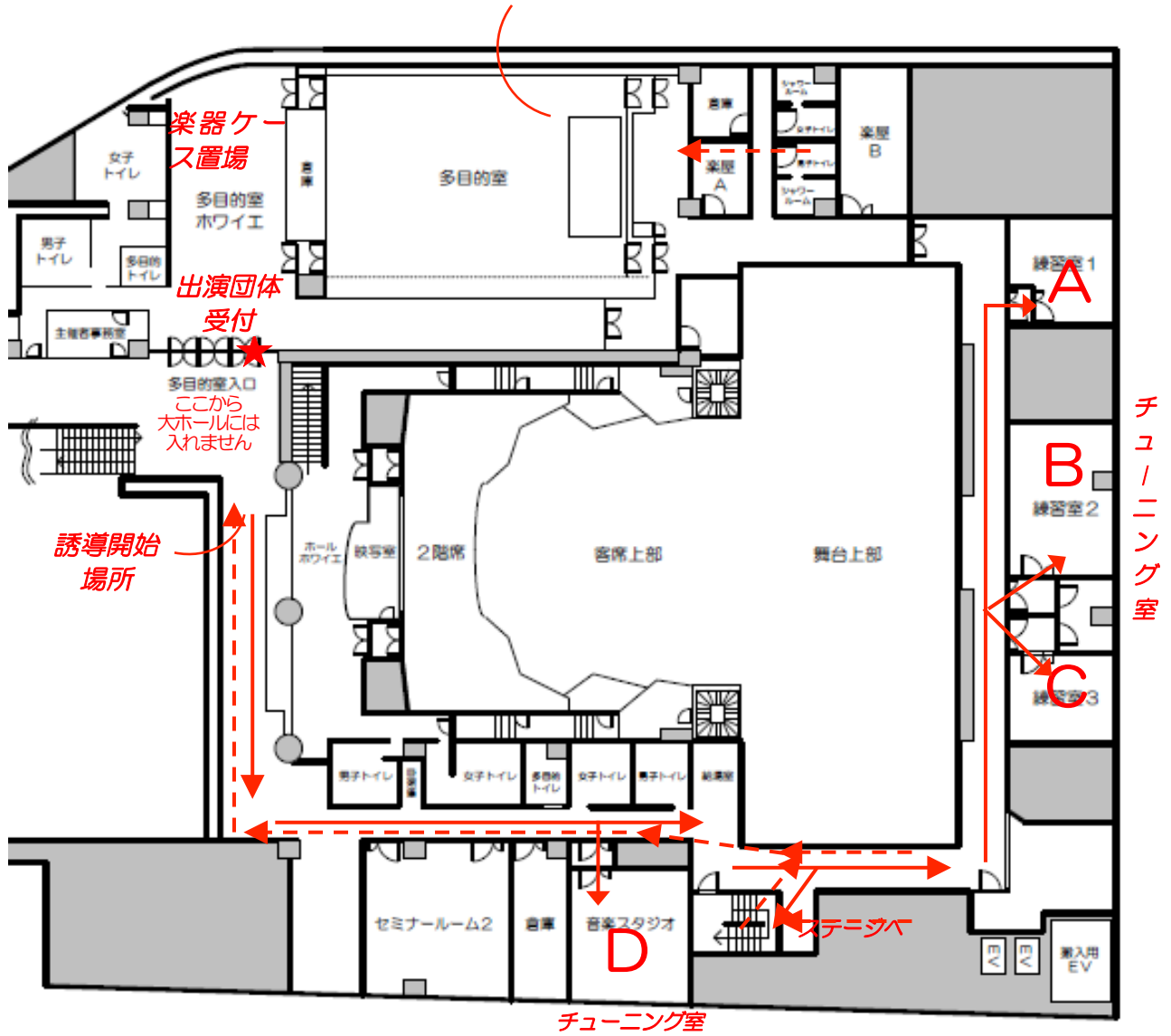
一般
受付





小学校の部
表彰式会場

8階



打楽器置場
(予備)

打楽器搬入用
エレベータ



第17回 相模原アンサンブルコンテスト 進行表 1日目 平成28年11月12日(土) 開場 10:30 開演 11:00

小 学 校 の 部

順	学 校 名	編 成	受付締切	搬入時間	誘導時間	チューニング	場所	ステージ袖	演 奏	搬出時間
1	上溝小学校	金管打楽器8重奏	1015	945	1030	1035 ~ 1050	A	1055	1100	1215
2	共和小学校	木管打楽器8重奏	1022	945	1037	1042 ~ 1057	B	1102	1107	1215
3	谷口台小学校	木管打楽器8重奏	1029	945	1044	1049 ~ 1104	C	1109	1114	1215
4	谷口台小学校	金管8重奏	1036		1051	1056 ~ 1111	D	1116	1121	
5	共和小学校	金管7重奏	1041		1056	1101 ~ 1116	A	1121	1126	

高 等 学 校 の 部

順	学 校 名	編 成	受付締切	搬入時間	誘導時間	チューニング	場所	ステージ袖	演 奏	搬出時間
1	光明学園相模原高等学校	打楽器4重奏	930	945				1113	1133	1230
2	相模原総合高等学校	打楽器3重奏	930	945				1120	1140	1230
3	上溝南高等学校	金管打楽器8重奏	1102	945	1117	1122 ~ 1137	A	1142	1147	1240
4	相原高等学校	木管打楽器8重奏	1109	945	1124	1129 ~ 1144	B	1149	1154	1240
5	相模田名高等学校	管楽打楽器8重奏	1116	945	1131	1136 ~ 1151	C	1156	1201	1250
6	東海大学付属相模高等学校	管楽打楽器8重奏	1123		1138	1143 ~ 1158	D	1203	1208	

屋食休憩 12:15 ~ 13:10 (55分)

小学校の部 表彰式 12:45 ~ 13:00 (15分)

小学校の部の表彰式は「多目的室」にて、出演者 顧問のみで行います。

順	学 校 名	編 成	受付締切	搬入時間	誘導時間	チューニング	場所	ステージ袖	演 奏	搬出時間
7	橋本高等学校	金管8重奏	1225		1240	1245 ~ 1300	A	1305	1310	
8	相模原高等学校	金管8重奏	1230		1245	1250 ~ 1305	B	1310	1315	
9	相模原総合高等学校	金管8重奏	1236		1251	1256 ~ 1311	C	1316	1321	
10	相模女子大学高等部	金管8重奏	1241		1256	1301 ~ 1316	D	1321	1326	
11	弥栄高等学校	金管8重奏	1247		1302	1307 ~ 1322	A	1327	1332	
12	相模原青陵高等学校	金管8重奏	1252		1307	1312 ~ 1327	B	1332	1337	
13	麻溝台高等学校	金管8重奏	1258		1313	1318 ~ 1333	C	1338	1343	
14	相原高等学校	金管7重奏	1303		1318	1323 ~ 1338	D	1343	1348	
15	東海大学付属相模高等学校	金管6重奏	1309		1324	1329 ~ 1344	A	1349	1354	
16	相模原中等教育学校後期課程	金管5重奏	1314		1329	1334 ~ 1349	B	1354	1359	

休憩 14:05 ~ 14:25 (20分)

17	相模女子大学高等部	木管8重奏	1340		1355	1400 ~ 1415	A	1420	1425	
18	相模原高等学校	木管8重奏	1345		1400	1405 ~ 1420	B	1425	1430	
19	相模田名高等学校	木管8重奏	1351		1406	1411 ~ 1426	C	1431	1436	
20	麻溝台高等学校	木管8重奏	1356		1411	1416 ~ 1431	D	1436	1441	
21	橋本高等学校	木管6重奏	1402		1417	1422 ~ 1437	A	1442	1447	
22	相模原青陵高等学校	木管6重奏	1407		1422	1427 ~ 1442	B	1447	1452	
23	相模原中等教育学校後期課程	木管5重奏	1413		1428	1433 ~ 1448	C	1453	1458	
24	上溝高等学校	木管3重奏	1418		1433	1438 ~ 1453	D	1458	1503	
25	光明学園相模原高等学校	木管3重奏	1424		1439	1444 ~ 1459	A	1504	1509	
26	上溝南高等学校	フルート3重奏	1429		1444	1449 ~ 1504	B	1509	1514	
27	弥栄高等学校	フルート3重奏	1435		1450	1455 ~ 1510	C	1515	1520	

高等学校の部 表彰式 16:00 ~ 16:30 (30分)

※ 搬入口から打楽器を搬入する団体の搬入員は、「搬入時間」の15分前に、8階団体受付に集合してください。

第17回 相模原アンサンブルコンテスト 進行表 2日目 平成28年11月13日(日) 開場 9:30 開演 10:00

中学校の部

順	学校名	編成	受付締切	搬入時間	誘導時間	チューニング	場所	ステージ袖	演奏	搬出時間
1	小山中学校	打楽器 5重奏	8:45	9:00				9:40	10:00	12:05
2	谷口中学校	打楽器 4重奏	8:45	9:00				9:47	10:07	12:05
3	共和中学校	打楽器 4重奏	8:45	9:00				9:54	10:14	12:15
4	旭中学校	打楽器 3重奏	8:45	9:00				10:01	10:21	12:15
5	大野北中学校	金管打楽器 8重奏	8:45	9:00	9:58	10:03 ~ 10:18	A	10:23	10:28	12:25
6	上溝中学校	金管打楽器 8重奏	8:45	9:00	10:05	10:10 ~ 10:25	B	10:30	10:35	12:25
7	旭中学校	金管打楽器 8重奏	8:45	9:00	10:12	10:17 ~ 10:32	C	10:37	10:42	12:35
8	新町中学校	金管打楽器 6重奏	8:45	9:00	10:19	10:24 ~ 10:39	D	10:44	10:49	12:35
休憩 10:55 ~ 11:15 (20分)										
9	緑が丘中学校	金管 8重奏	10:30		10:45	10:50 ~ 11:05	A	11:10	11:15	
10	清新中学校	金管 8重奏	10:35		10:50	10:55 ~ 11:10	B	11:15	11:20	
11	相原中学校	金管 7重奏	10:41		10:56	11:01 ~ 11:16	C	11:21	11:26	
12	大沢中学校	金管 7重奏	10:46		11:01	11:06 ~ 11:21	D	11:26	11:31	
13	谷口中学校	金管 6重奏	10:52		11:07	11:12 ~ 11:27	A	11:32	11:37	
14	小山中学校	金管 6重奏	10:57		11:12	11:17 ~ 11:32	B	11:37	11:42	
15	上鶴間中学校	金管 5重奏	11:03		11:18	11:23 ~ 11:38	C	11:43	11:48	
16	中央中学校	金管 4重奏	11:08		11:23	11:28 ~ 11:43	D	11:48	11:53	
17	東海大学付属相模高等学校中等部	ユーフォニアム・テューバ4重奏	11:14		11:29	11:34 ~ 11:49	A	11:54	11:59	
昼食休憩 12:05 ~ 13:00 (55分)										
18	東海大学付属相模高等学校中等部	サクソフォン5重奏	12:15		12:30	12:35 ~ 12:50	A	12:55	13:00	
19	上溝南中学校	サクソフォン4重奏	12:20		12:35	12:40 ~ 12:55	B	13:00	13:05	
20	清新中学校	サクソフォン3重奏	12:26		12:41	12:46 ~ 13:01	C	13:06	13:11	
21	共和中学校	サクソフォン3重奏	12:31		12:46	12:51 ~ 13:06	D	13:11	13:16	
22	大野北中学校	サクソフォン3重奏	12:37		12:52	12:57 ~ 13:12	A	13:17	13:22	
23	新町中学校	クラリネット5重奏	12:42		12:57	13:02 ~ 13:17	B	13:22	13:27	
24	大沢中学校	クラリネット4重奏	12:48		13:03	13:08 ~ 13:23	C	13:28	13:33	
25	上溝中学校	クラリネット4重奏	12:53		13:08	13:13 ~ 13:28	D	13:33	13:38	
26	相模原中等教育学校前期課程	クラリネット4重奏	12:59		13:14	13:19 ~ 13:34	A	13:39	13:44	
27	緑が丘中学校	フルート3重奏	13:04		13:19	13:24 ~ 13:39	B	13:44	13:49	
休憩 13:55 ~ 14:15 (20分)										
28	相模原中等教育学校前期課程	木管打楽器 8重奏	13:30		13:45	13:50 ~ 14:05	A	14:10	14:15	
29	相原中学校	木管 5重奏	13:35		13:50	13:55 ~ 14:10	B	14:15	14:20	
30	中央中学校	木管 5重奏	13:41		13:56	14:01 ~ 14:16	C	14:21	14:26	
31	相模女子大学中学部	木管 4重奏	13:46		14:01	14:06 ~ 14:21	D	14:26	14:31	
32	上鶴間中学校	木管 3重奏	13:52		14:07	14:12 ~ 14:27	A	14:32	14:37	
33	相武台中学校	管楽 8重奏	13:57		14:12	14:17 ~ 14:32	B	14:37	14:42	
34	大野台中学校	管楽打楽器 8重奏	14:03	12:45	14:18	14:23 ~ 14:38	C	14:43	14:48	15:10
35	相武台中学校	管楽打楽器 8重奏	14:10	12:45	14:25	14:30 ~ 14:45	D	14:50	14:55	15:20
36	相模女子大学中学部	管楽打楽器 7重奏	14:17	12:45	14:32	14:37 ~ 14:52	A	14:57	15:02	15:20
中学校の部 表彰式 15:50 ~ 16:20 (30分)										

※ 搬入口から打楽器を搬入する団体の搬入員は、「搬入時間」の15分前に、8階団体受付に集合してください。

(朝一8:45受付の8団体は、7階ホール前で受付をします。)

