

ステージ配置図の寸法と記入例

◆打楽器搬入補助員について

各団体で出演者以外にステージでの搬入に必要な打楽器搬入補助員を用意してください。必要な人数は使用する打楽器の数に相当する人数を目安としてください。

特に使用する打楽器が多い団体は十分な人数と手順の打ち合わせをしておいてください。

使用する打楽器名(数)

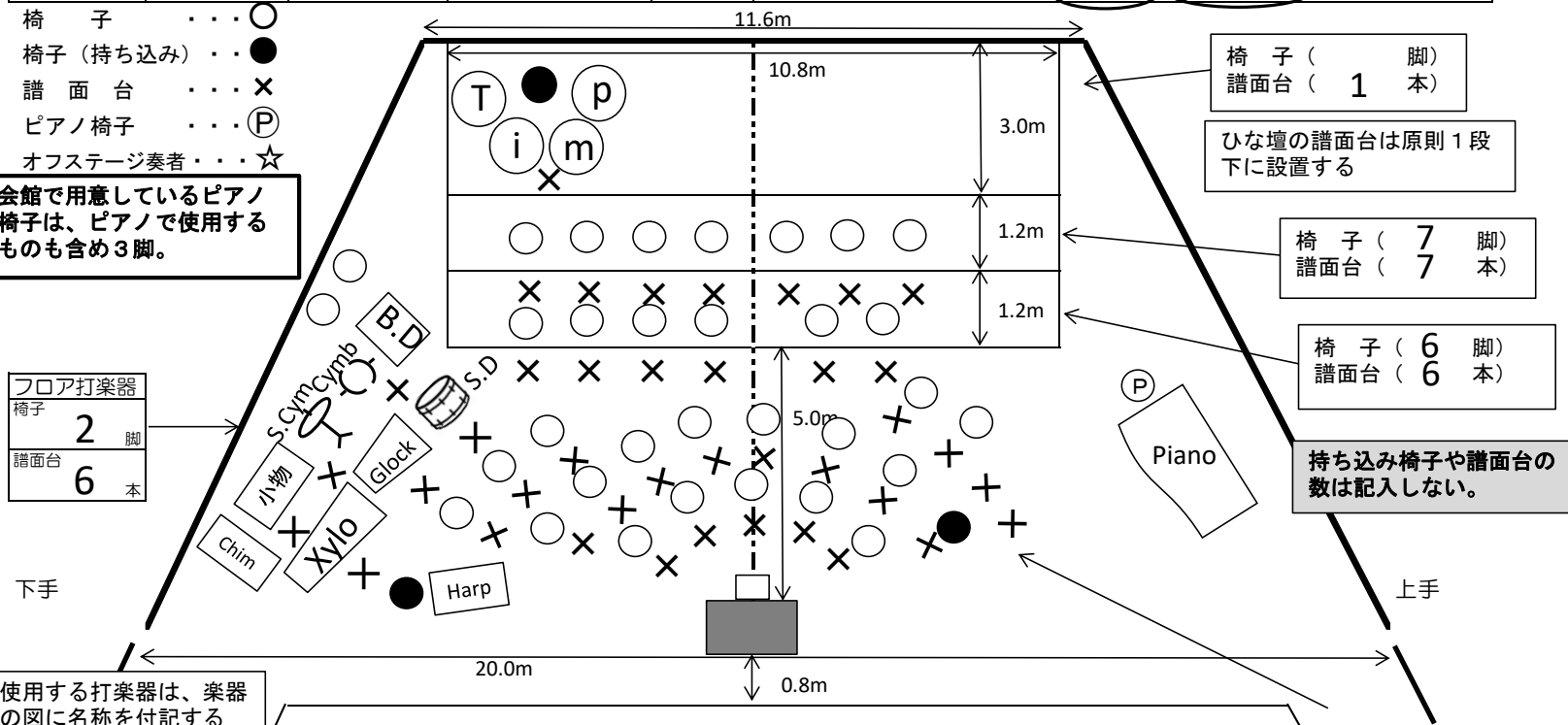
- ティンパニ(4)
- バスドラム(1)
- スネアドラム(1)
- シンバル(1)
- サスペンダーシンバル(1)
- シロフォン(1)
- グロッケン(1)
- チャイム(1)
- ウィンドチャイム(1)
- タンバリン(1)
- ゴング(1)
- ヴィブラフォン(1)

長机におく楽器
トライアングル、マラカス、クラベス、タンバリン、フィンガーシンバル、ヴィブラスラップ

その他
ハーブ

部門 小学生 中学生A 中学生B 高校生A 高校生B	出演順 32 番	団体名 吹連中学校	演奏者数 30 名	打楽器補助員数 20 名
---	--------------------	---------------------	---------------------	------------------------

椅子 32 脚	ピアノ椅子 1 脚	持ち込み椅子 (金合計) 3 脚	譜面台 40 本	オフステージ 上手 名 使用する 下手 名 使用しない	ピアノ 使用する (全開 半開 閉)	長机 使用する 台 使用する	電源 使用する: 楽器名() 使用しない
-------------------	---------------------	-------------------------------	--------------------	---	-------------------------------------	--------------------------	------------------------------------



フロア打楽器	
椅子	2 脚
譜面台	6 本

フロア部	椅子	譜面台
6列目		
5列目		
4列目		
3列目	5	7
2列目	7	8
1列目	5	5
フロア計	17	20

ステージ配置図はA4版で5部ご提出ください

当日団体受付へA4版5部ご提出ください

椅子の向き等の微調整は、各団体で行うこと